

Média

Megnyílt a sajtófotó kiállítás

2006. április 27. 19:39

MNO

A Művészetek Palotájában megnyílt a XXIV. Magyar Sajtófotó pályázat anyagából rendezett kiállítás.

Az ünnepségen beszédet mondott Nádas Péter, majd a megnyitó után átadták a Magyar Újságírók Országos Szövetsége (MÚOSZ) és a Magyar Fotóriporterek Társasága által kiírt pályázat díjait. A zsűri 266 fotográfus 7.600 képe közül válogatott, s ezekből mintegy háromszáz látható a Művészetek Palotájában egy hónapon át.

A MÚOSZ nagydíját Dezső Tamás szabadúszó fotóriporter kapta Románia - Helyzetkép az uniós csatlakozás előtt című sorozatáért, az ünnepségen ő vehette át a legjobb emberközpontú dokumentarista fotográfiáért járó André Kertész-nagydíjat is Tótkomlós című fotóiért.

Hír - eseményfotó egyedi művek kategóriában az első díjat Szerelésből robbantás című képéért Reviczky Zsolt, a Népszabadság munkatársa nyerte el. A képriport között a szellemi szabadfoglalkozású Hartyányi Norbert végzett az első helyen Sínen vagyunk című munkájával. Képriport kategóriában a szellemi szabadfoglalkozású Hartyányi Norbert végzett az első helyen "Sínen vagyunk" című munkájával, a második Beliczay László, a harmadik Reviczky Zsolt lett.

Az emberábrázolás - portré (egyedi) kategóriában Horváth Dávid nyert **Eörsi István** 2005 című képével. Az emberábrázolás - portré (sorozat) kategóriában az első díjat Kovalovszky Dániel, a Népszabadság fotóriportere vehette át Kapaszkodunk az időbe, 2005 címmel készített munkáival.

A művészeti képek készítői közül Máté Róbertnek, a HVG külső munkatársának alkotását, Az emlékmű című fotót ítélték a legjobbnak. Ebben a kategóriában második díjat nem osztottak ki. A harmadikat Nándorfi Máté, a Magyar Távirati Iroda (MTI) fotósa és Neubauer Rudolf, a Magyar Rádió Online fotográfusa, képszerkesztője nyerte el megosztva.

A művészeti sorozatok közül az első helyen Dezső Tamás végzett. A sport kategóriában az egyéni felvételek közül a legjobbnak Illyés Tibor (MTI) munkáját találták. A sorozatok közül az első helyre Gárdi Balázs anyagát rangsorolták. A természet és tudomány kategória egyedi alkotásai között Radics Milán (ZOOM Magazin) győzött. A társadalomábrázoló dokumentarista egyedi alkotások készítőinek sorában Dezső Tamásé lett az első díj. Humor kategóriában az első díjat Kovács Tamás (MTI) nyerte el.

A Népszabadság Rt. Escher Károly-különdíját a legjobb hírképért Koszticsák Szilárdnak, a legjobb kollekcióért járó Munkácsi Márton-díjat Dezső Tamásnak, a megyékben dolgozó, legjobb teljesítményt nyújtó fotóriportert megillető díjat Bócsi Krisztiánnak ítélték oda. Budapest főváros Pro Kultúra Urbis Alapítványának - havi nettó 80 ezer forintos juttatással és munkái kötetlen megjelentetésével is járó - fotográfiai ösztöndíját Stalter György vehette át Schiffer János főpolgármester-helyettestől. (radio.hu)